

ПРОТОКОЛ

от заседание на комисията, назначена със Заповед № РД-ЗОП-22 от 31.03.2016 г. на Главния секретар на МОСВ, която да отвори и разгледа подадената предварителна оферта и да проведе договаряне на условията по договора, съгласно изискванията на Възложителя, посочени в поканата за участие в процедура договаряне без обявление за възлагане на обществена поръчка с предмет: **„Отстъпване на изключителното право за използване на мини спектакъла „Яко е да си еко“ за популяризиране на ОПОС 2014-2020 г.“**, открита с Решение № 68/11.03.2016 г. на Главния секретар на МОСВ

На 31.03.2016 г. в изпълнение на Заповед № РД-ЗОП-22/31.03.2016 г. на Главния секретар на МОСВ и в съответствие с чл. 92а, ал. 2 от Закона за обществените поръчки, в 10.00 ч. в стая 213 в сградата на МОСВ в гр. София, бул. „Княгиня Мария Луиза“ № 22 се събра комисия в състав:

Председател: Михаил Гайдаржиев – директор на дирекция „Обществени поръчки и стопанска дейност“

Членове:

1. Жулиета Димитрова, главен експерт (правоспособен юрист), отдел „Обществени поръчки“, „Обществени поръчки и стопанска дейност“, Министерство на околната среда и водите;

2. Йова Апостолова – началник отдел „Връзки с обществеността и протокол“, дирекция „Човешки ресурси, информационно обслужване, връзки с обществеността и протокол“, Министерство на околната среда и водите

със задача да отвори и разгледа подадената предварителна оферта и да проведе договаряне с поканения участник „Глобал Фрейм“ ООД по условията на договора съгласно изискванията на възложителя, посочени в поканата за участие в процедура за възлагане на обществена поръчка чрез договаряне без обявление с предмет: **„Отстъпване на изключителното право за използване на мини спектакъла „Яко е да си еко“ за популяризиране на ОПОС 2014-2020 г.“**.

На заседанието присъства Янко Касабов – упълномощен представител на дружеството с представено пълномощно.

Всички членове на комисията подписаха декларации по чл. 35, ал. 3 от Закона за обществените поръчки, след което председателят на комисията откри заседанието и представи постъпилата предварителна оферта.

Офертата, регистрирана с вх. № 26-00-825/30.03.2016 г. в 16.07 ч., е подадена в запечатан непрозрачен плик, адресиран и надписан съгласно указанията на възложителя в поканата до участника.

След отваряне на плика с офертата комисията установи, че той съдържа както следва:

- Представяне на участника - по образца на възложителя;

- Декларация за отсъствието на обстоятелствата по чл.47, ал. 1, т. 1, букви "а", "б", "в", "г" и "д", т.2, т.3 и т.4, ал. 2, т. 1 и т. 5 и ал. 5 от ЗОП - по образца на възложителя;
- Техническо предложение за изпълнение на поръчката - по образца на възложителя;
- Ценово предложение за изпълнение на поръчката – по образца на възложителя.

След като установи, че офертата съдържа всички посочени в поканата до участника документи, комисията пристъпи към тяхното подробно разглеждане.

От представянето на участника е видно, че участникът „Глобал Фрейм“ ООД търговско дружество регистрирано в Търговския регистър към Агенцията по вписванията с ЕИК 202062497, представлявано от Светлана Василева Петрова в качеството ѝ на управител.

Съгласно представената декларация, подписана от управляващият съдружник, за участника не са налице обстоятелствата по чл.47, ал. 1, т. 1, букви "а", "б", "в", "г" и "д", т.2, т.3 и т.4, ал. 2, т. 1 и т. 5 и ал. 5 от ЗОП.

В Техническото си предложение участникът потвърждава, че желае да участва в процедурата при условия посочени в поканата и приложенията към нея със следното техническо предложение:

1. Декларира, че ще отстъпи на Министерството на околната среда и водите изключителни права за използване на мини спектакъла „Яко е да си еко“, и в срок до 30.06.2016 г. ще осигури изнасянето на шест представления на мини спектакъла от актьорите Димитър Рачков и Васил Василев – Зуека, едно от които в София и пет в страната.

2. На всяко от осъществените представления ще бъде изготвен и предоставен на Възложителя видеозапис като част от кампанията за популяризиране на ОПОС 2014-2020 г. през 2016 г.

3. Ангажира се да създаде видео и аудио клип с използване на теми от спектакъла, който да бъде предоставен на Възложителя в срок до 15.04.2016 г.

4. Задължава се да предостави права на Възложителя за използване на кадри от представлението и видео клипа за създаване на печатни рекламно-информационни материали, както и права за публикуването им в печатни, електронни медии, външна и вътрешна реклама за популяризиране на ОПОС 2014-2020 г. в срок до 31.12.2017 г., без ограничения в броя на публикациите.

5. Създадените видео и аудио клип с използване на теми от спектакъла ще бъдат съобразени с концепцията на планираната през 2016 г. от Главна дирекция „Оперативна програма „Околна среда“ в Министерство на околната среда и водите национална образователно-информационна кампания, насочена към широката общественост за популяризиране на програмата. Акцент в предвидените мерки ще бъде формиране на екологично съзнание в българските граждани, като приоритетно дейностите ще са насочени към малките граждани на страната, като гаранция за устойчивост на предприеманите по ОПОС мерки.

6. Заявяват, че се считат обвързани от условията, задълженията и отговорностите, поети с направеното от тях предложение в рамките на 60 дни от датата на провеждане на договарянето.

Предложената цена за изпълнение на обществената поръчка е 125 000 (сто двадесет и пет хиляди) лева без ДДС. Предложената ценова оферта е обвързваща за целия обем и срок на изпълнението на поръчката.

Комисията констатира, че Предложената цена за изпълнение на поръчката не надвишава предвидената от възложителя прогнозна стойност 125 000 лв. без ДДС.

Комисията установи, че Участникът е представил всички изискуеми от Възложителя и закона документи, същите са в съответствие с изискванията на Възложителя и на ЗОП, въз основа на което, реши да допусне „Глобал Фрейм“ ООД до провеждане на договаряне.

Председателя на комисията попита упълномощения представител на „Глобал Фрейм“ ООД дали е възможно цената по договора да бъде намалена, на което представителя на участника обоснова невъзможността за намаляване на предложената цена със специалното предложение за Министерство на околната среда и водите и разходите за обема на услугата. В резултат на извършеното обсъждане комисията прие представеното от участника ценово предложение.

Комисията пристъпи към преговори с участника за определяне условията на договора, съобразно предоставения му проект /приложение № 5 от документацията/, както следва:

Относно чл. 1, ал. 1: Комисията и представителят на участника нямат бележки, коментари и предложения по текста в следствие на което текстът не се изменя.

Относно чл. 1, ал. 1, т.1: Комисията предложи в т.1 на ал. 1 да бъде допълнено след думите: „да създаде видео и аудио клип“ „с участието на Димитър Рачков“.

В следствие на посоченото текстът се изменя така:

т. 1 „ИЗПЪЛНИТЕЛЯТ следва да създаде видео и аудио клип с участието на Димитър Рачков с използване на теми от спектакъла и да ги предостави на **ВЪЗЛОЖИТЕЛЯ** ведно с правата за излъчването им в електронни медии за популяризиране на ОПОС 2014-2020 г.“

Относно чл. 1, ал. 1, т.2: Комисията и представителят на участника нямат бележки, коментари и предложения по текста в следствие на което текстът не се изменя.

Относно чл. 1, ал. 2: Комисията с оглед на обстоятелството, че от Агенция по обществени поръчки не е осъществен предварителен контрол по чл.19, ал. 2, т. 24. от ЗОП, с оглед на което Възложителя не би могъл да сключи договор преди да получи становището от АОП относно законосъобразността на процедурата по договаряне без обявление, предложи срока за представяне на клиповете от страна на Изпълнителя да бъде удължен до 20.05.2016 г., което бе прието от представителя на участника.

В следствие на посоченото текстът се изменя така:

(2) „ИЗПЪЛНИТЕЛЯТ следва да предостави на **ВЪЗЛОЖИТЕЛЯ** клиповете по ал. 1, т. 1 в срок до 20.05.2016 г.“

Относно чл. 1, ал. 3: Комисията и представителят на участника нямат бележки, коментари и предложения по текста в следствие на което текстът не се изменя.

Относно чл. 1, ал. 4: Комисията и представителят на участника нямат бележки, коментари и предложения по текста в следствие на което текстът не се изменя.

Относно чл. 1, ал. 5: Комисията и представителят на участника нямат бележки, коментари и предложения по текста в следствие на което текстът не се изменя.

Относно чл. 1, ал. 6: Комисията и представителят на участника нямат бележки, коментари и предложения по текста в следствие на което текстът не се изменя.

Представителят на участника и комисията се обединиха около мнението, че е в интерес и на двете страни в договора да бъде уредена хипотезата в случай на не проведено представяне по дължащи се на участника причини. След извършеното

разискване бе постигнато съгласие да бъде добавена нова алинея 7 в чл. 1 със следния текст:

(7) „Когато някое от представленията по ал. 4 не може да се реализира по причини, дължащи се на Изпълнителя, той е длъжен не по-късно от 24 часа преди представлението да уведоми за това Възложителя. В този случай Възложителят може да приложи неустойката за непроведено представление по чл. 10, ал. 2, т. 2, или да изиска от Изпълнителя да изпълни задължението си като проведе нереализираното представление на посочена от Възложителя нова дата в рамките на срока по ал. 5, при което Изпълнителя дължи определената в чл. 10, ал. 2, т. 3 неустойка за забава.“

След проведените горе действия в 12,00 ч., поради ангажираност на представителят на участника договарянето беше отложено за следващия ден – 01.04.2016 г. от 11.00 часа в стая 213 в сградата на МОСВ в гр. София, бул. „Княгиня Мария Луиза“ № 22.

На 01.04.2016 г. в изпълнение на Заповед № РД-ЗОП-22/31.03.2016 г. на Главния секретар на МОСВ и в съответствие с чл. 92а, ал. 2 от Закона за обществените поръчки, в 11.00 ч. в стая 213 в сградата на МОСВ в гр. София, бул. „Княгиня Мария Луиза“ № 22 се събра комисията в същия състав и представителят на участника Янко Касабов, за да продължи с преговорите с участника за определяне условията на договора.

Относно чл. 2, ал. 1: С оглед проведеното договаряне цената се запазва така както е посочена в ценовото предложение.

Относно чл. 2, ал. 2: Комисията и представителят на участника нямат бележки, коментари и предложения по текста в следствие на което текстът не се изменя.

Относно чл. 2, ал. 3: Комисията и представителят на участника нямат бележки, коментари и предложения по текста в следствие на което текстът не се изменя.

Относно чл. 2, ал. 4: Комисията и представителят на участника нямат бележки, коментари и предложения по текста в следствие на което текстът не се изменя.

Относно чл. 3: Комисията и представителят на участника нямат бележки, коментари и предложения по текста в следствие на което текстът не се изменя.

Относно чл. 4, ал. 1: Комисията и представителят на участника нямат бележки, коментари и предложения по текста в следствие на което текстът не се изменя.

Относно чл. 4, ал. 2: Комисията и представителят на участника нямат бележки, коментари и предложения по текста в следствие на което текстът не се изменя.

Относно чл. 4, ал. 3: Комисията и представителят на участника нямат бележки, коментари и предложения по текста в следствие на което текстът не се изменя.

Относно чл. 4, ал. 4: Комисията и представителят на участника нямат бележки, коментари и предложения по текста в следствие на което текстът не се изменя.

Относно чл. 5: Комисията и представителят на участника нямат бележки, коментари и предложения по текста в следствие на което текстът не се изменя.

Относно чл. 6: Комисията и представителят на участника нямат бележки, коментари и предложения по текста в следствие на което текстът не се изменя.

Относно чл. 7: Комисията и представителят на участника нямат бележки, коментари и предложения по текста в следствие на което текстът не се изменя.

Относно чл. 8: Комисията и представителят на участника нямат бележки, коментари и предложения по текста в следствие на което текстът не се изменя.

Относно чл. 9, ал. 1: Комисията и представителят на участника нямат бележки, коментари и предложения по текста в следствие на което текстът не се изменя.

Относно чл. 8: Комисията и представителят на участника нямат бележки, коментари и предложения по текста в следствие на което текстът не се изменя.

Относно чл. 9, ал. 1: Комисията и представителят на участника нямат бележки, коментари и предложения по текста в следствие на което текстът не се изменя.

Относно чл. 9, ал. 2: Представителят на участника направи следното предложение да се промени срока от 2 работни дни на 3 работни дни. Комисията предложи да се допълни след думите: „след провеждане“, следното: „на всеки от 6-те спектакъла“.

В следствие на посоченото текстът се изменя така: “В срок до 3 работни дни след провеждането на всеки от 6-те спектакъла, **ИЗПЪЛНИТЕЛЯТ** предава с приемо-предавателен протокол на упълномощения представител на **ВЪЗЛОЖИТЕЛЯ** видео запис на съответния спектакъл“.

Относно чл. 9, ал. 3: Представителят на участника предложи да бъде допълнено още едно упълномощено лица за изпълнението и приемането на работата по договора за Изпълнителя, което ще бъде посочено допълнително. Предложението беше прието.

Относно чл. 10, ал. 1: Комисията и представителят на участника нямат бележки, коментари и предложения по текста в следствие на което текстът не се изменя.

Относно чл. 10, ал. 2: Във връзка с добавената нова ал. 7 в чл. 1, и за по-конкретно дефиниране на основанията за налагане на неустойки, представителят на участника и комисията постигнаха съгласие тази алинея да бъде променена по следния начин:

“При неизпълнение на някои от следните задължения по договора Изпълнителят дължи неустойка както следва:

1. При неспазване на сроковете по чл. 1, ал. 2 от настоящият договор Изпълнителят дължи на Възложителя неустойка в размер на 0,5 % от стойността на договора за всеки ден забава, но не повече от 5 % от тази стойност.

2. При непроведено представление съгласно чл. 1, ал. 7, в случай, че Възложителят не изиска провеждането му на нова дата, Изпълнителя дължи неустойка в размер на 5% от стойността на договора.

3. Когато за непроведено представление съгласно чл. 1, ал. 7 Възложителят изиска провеждането му на нова дата, Изпълнителя дължи неустойка в размер на 0,5 % от стойността на договора за всеки ден забава, но не повече от 5 % от тази стойност.

4. При неизпълнение на срока по чл. 9, ал.2 от договора, Изпълнителят дължи на Възложителя неустойка в размер на 0,2 % от стойността на договора за всеки ден забава, но не повече от 5 % от тази стойност“.

В следствие на посоченото текстът се изменя така:

(2) “При неизпълнение на някои от следните задължения по договора **ИЗПЪЛНИТЕЛЯТ** дължи неустойка както следва:

1. При неспазване на сроковете по чл. 1, ал. 2 и ал. 5 от настоящият договор **ИЗПЪЛНИТЕЛЯТ** дължи на **ВЪЗЛОЖИТЕЛЯ** неустойка в размер на 0,5 % от стойността на договора за всеки ден забава, но не повече от 5 % от тази стойност.

2. При непроведено представление съгласно чл. 1, ал. 7, в случай, че **ВЪЗЛОЖИТЕЛЯТ** не изиска провеждането му на нова дата, **ИЗПЪЛНИТЕЛЯ** дължи неустойка в размер на 5% от стойността на договора.

3. Когато за непроведено представление съгласно чл. 1, ал. 7 **ВЪЗЛОЖИТЕЛЯТ** изиска провеждането му на нова дата, **ИЗПЪЛНИТЕЛЯ** дължи неустойка в размер на 0,5 % от стойността на договора за всеки ден забава, но не повече от 5 % от тази стойност.

4. При неизпълнение на срока по чл. 9, ал.2 от договора, **ИЗПЪЛНИТЕЛЯТ** дължи на **ВЪЗЛОЖИТЕЛЯ** неустойка в размер на 0,2 % от стойността на договора за всеки ден забава, но не повече от 5 % от тази стойност“.

Относно чл. 10, ал. 3: Комисията и представителят на участника нямат бележки, коментари и предложения по текста в следствие на което текстът не се изменя.

Относно чл. 10, ал. 4: Комисията и представителят на участника нямат бележки, коментари и предложения по текста в следствие на което текстът не се изменя.

Относно чл. 11: Комисията и представителят на участника нямат бележки, коментари и предложения по текста в следствие на което текстът не се изменя.

Относно чл. 12: Комисията и представителят на участника нямат бележки, коментари и предложения по текста в следствие на което текстът не се изменя.

Относно чл. 13: Комисията и представителят на участника нямат бележки, коментари и предложения по текста в следствие на което текстът не се изменя.

След извършване на описаните действия комисията и представителят на участника подписаха настоящия протокол, в който са отразени постигнатите договорености, с което договарянето приключи в 12.30 ч. на 01.04.2016 г.

За възложителя комисия в състав:

(чл. 2 от ЗЗЛД)*

Председател:

Михаил Гайдаржиев:

(чл. 2 от ЗЗЛД)*

Членове:

Жулиета Димитрова:

(чл. 2 от ЗЗЛД)*

Йова Апостолова:

За участника „Глобал Фрейм“ ООД

(чл. 2 от ЗЗЛД)*

Янко Касабов: